

La chaux produite à St-Michel, résulte de la lente combustion des couches successives de carbonate de calcium et de charbon, versés dans un four ovoïde de 10m. Le travail est saisonnier. L'ensemble s'anime au rythme des brouettes montant les pierres calcaires et des tombereaux chargés du précieux amendement. L'histoire du monument est aussi une histoire d'hommes et d'amitié. Les exploitants locaux (Potier père & fils, Aristide Michaud) bénéficient du savoir-faire des chaufourniers originaires du pays de Chantonay (Familles Gaborieau et Renaud). Les négociants successifs finiront par abandonner le four, privilégiant la vente des engrais issus de l'industrie chimique.